

## **„Poranki Hrabianki”, „W białych rękawiczkach”, „Historia z plakatu” - cykle realizowane w 2020 roku przez Dział Zbiorów Specjalnych Biblioteki Głównej**

**„Poranki Hrabianki” to rodzaj retro-prasówki przygotowanej w formie podcastu przez Dział Zbiorów Specjalnych MBP w Kaliszu. Pierwotnie „Hrabianka” miała bawić słuchaczy tylko w okresie wakacji, ale z uwagi na wierne grono fanów projekt pozostał w ofercie MBP na stałe.**

---

Tytułowa „Hrabianka”, w której rolę wciela się Monika Sobczak-Waliś, jest absolutnie fikcyjna, niemniej jednak wszystkie fakty oraz postacie, które pojawiają się w podcaście, są jak najbardziej prawdziwe, a ich odzwierciedlenie można znaleźć na łamach kaliskich czasopism. W ten lekki i przystępny sposób nie tylko popularyzujemy historię Kalisza, ale zachęcamy również do korzystania z naszych zbiorów XIX-wiecznej prasy – szczególnie „Kaliszanina” wydawanego w latach 1870-1892, stanowiącego nieocenione źródło do historii miasta. Podcast emitowany jest w każdy piątek o godz. 10.00 na profilu facebookowym biblioteki. Dotychczas zostało wyemitowanych 25 odcinków.

„W białych rękawiczkach” to videoblog Działu Zbiorów Specjalnych, w którym Monika Sobczak-Waliś prezentuje nasze najcenniejsze oraz najciekawsze zbiory, m.in. starodruki, mapy oraz cymelia. Każdy odcinek poświęcony jest innemu zagadnieniu. Dotychczas była mowa m.in. o fotografiach z „Album de Kalisch” Jana Wilhelma Diehla, „Chronice Polonorum” Macieja Miechowity, księgozbiorach historycznych ks. Jana Sobczyńskiego, Alfonsa Parczewskiego oraz Józefa Leopolda z Rzepiszewa, jak również o znakach własnościowych, czy kolekcji rękopisów. Kolejne odcinki ukazują się na profilu facebookowym biblioteki. Dotychczas wyemitowano ich 16.

„Historia z plakatu” to najnowszy projekt Działu Zbiorów Specjalnych, w którym – jak sam tytuł wskazuje – główną rolę odgrywają afisze i plakaty. Przygotowany w formie krótkiej prezentacji filmowej cykl ma za zadanie wyeksponować fragment naszej bogatej kolekcji dokumentów życia społecznego. Wśród nich znajdują się afisze i plakaty m.in. z wydarzeń sportowych, muzycznych, filmowych czy teatralnych. Kiedyś drukowane w tysiącach, dziś często zachowane w pojedynczych egzemplarzach. Dla historyków i regionalistów to prawdziwa kopalnia tematów. Pomysłodawczyni projektu, Monika Sobczak-Waliś, do udziału w każdym odcinku zaprasza innego gościa. W pierwszym przygotowanym w ramach obchodów 40. rocznicy Porozumień Sierpniowych wystąpił dr Marek Kozłowski, który opowiedział historię powstania kaliskich struktur „Solidarności” - oczywiście za materiał ilustracyjny posłużyły nasze plakaty.