

Podpisz się jak... Czesław Przybylski

Podpis może i nie najpiękniejszy, ale teatr i owszem!

Nawet podwójnie piękny, bo odbicie kaliskiego przybytku Melpomeny w wodach Prosny ma tyle samo wdzięku co dzieło Przybylskiego - architekta klasy ogólnokrajowej.

Projektant bryły naszego teatru, utrzymanej w manierze surowego klasycyzmu, był jednym z czołowych architektów II RP. Jego wkład w odbudowę państwa polegał na kreowaniu nowego stylu. Warszawski architekt harmonijnie łączył polską tradycję budownictwa z prądami modernizmu. Kaliska ikona architektury wyraża to doskonale. Teatr - antykizujący z zewnątrz - ma wewnątrz nowoczesne. Tożsamość wyrażona w cegle - oto dzieło Przybylskiego!