

Bezpośrednie spotkanie z Januszem Taranienką

Biblioteka Główna, ul. Legionów 66

data wydarzenia: 26 maja 2023

Popołudniowy piątek, 26 maja, w Bibliotece Głównej MBP im. A. Asnyka w Kaliszu minął pod znakiem rozmów o poezji. Okazją była kaliska premiera najnowszej książki poetyckiej Janusza Taranienki pt. „rupieciarnia”¹.

Wydanie tomu białostockiego poety było ostatnim działaniem przed zamknięciem kaliskiego Stowarzyszenia Promocji Sztuki Łyżka Mleka (2010-2022), a rozmowę prowadziła Izabela Fietkiewicz-Paszek, która współtworzyła stowarzyszenie. Spotkanie było jednocześnie inauguracją nowego cyklu MBP, cyklu pn. „Krótka piłka – podanie bezpośrednie”, w którym Izabela Fietkiewicz-Paszek (w nawiązaniu do prowadzonego przez nią w kaliskiej Bibliotece od lutego 2021 poetyckiego vloga „Krótka piłka”²) będzie rozmawiała z ludźmi literatury.

Janusz Taranienko³, autor 2 arkuszy i 2 tomów wierszy, ale także redaktor, krytyk literacki, instruktor warsztatów literackich, w przeszłości radiowiec, napisał książkę o ludziach ze wschodnich terenów dzisiejszej i przedwojennej Polski oraz o ich dramatycznych losach, rozpiętych w czasie na niemal cały XX wiek. Poznaliśmy wiersze, które są literacko przetworzonymi autentycznymi historiami. Poeta słyszał te opowieści w dzieciństwie i młodości od bliskich, a po kilkudziesięciu latach napisał na podstawie tego, co zapamiętał, wiersze. I tak powstała pierwsza część „rupieciarni”, czyli „antologia”. Spotkanie było okazją zarówno do opowieści o prawdziwych zdarzeniach sprzed kilkudziesięciu lat, jak i o metodzie pracy z pamięcią i historią mówioną.

Drugą część książki poeta poświęcił wierszom o przedmiotach, które mimo wielu przeprowadzek i porządków trudno mu było wyrzucić, a które przechowywane latami „ukryły w sobie” wiele ciekawych historii. Usłyszeliśmy tekst o gałce i markowniku, ale bohaterami kolejnych wierszy są m.in. talerzyk czy wieszak.

W tę przejmującą i fascynującą podróż w głąb historii i pamięci wybrali się wraz z wierną kaliską publicznością goście m.in. z Ostrowa, Opatówka czy Krotoszyna, ale także z Krakowa i spod Szczecina (a konkretnie z Łobza – skąd dotarli Iwona i Bogdan Zdanowiczowie, korektorka i redaktor tomu!).

O kolejnych spotkaniach w ramach cyklu usłyszają Państwo wkrótce.

1 <http://alternet.poezja-art.eu/recenzje-i-omowienia-ksiazek-poetyckich/janusz-taranienko-rupieciarnia-nota-2022/>

2 <https://youtube.com/playlist?list=PLyGeTFinUAApUDjreyAINqLbTxWnl5yq1>

3 www.janusz.taranienko.pl